

## CRONACA | OGLIASTRA

**TORTOLI.** Alla BMetal si costruisce un maxi bronzetto da 180 quintali

# Nella pancia del gigante pezzi di storia millenaria

► Nel ventre del bronzetto custodirà frammenti della storia nuragica della Sardegna. L'originale museo in costruzione nei capannoni della BMetal è un involucro di ferro alto 18 metri per un diametro di trecento centimetri. Pesa 180 quintali ed è la maxi evoluzione dell'esemplare da 50 quintali che, alcuni anni fa, Adriano Balloi e soci hanno realizzato ed esposto tra la platea delle Rocce rosse e la piazza multipiano, dove tuttora fa bella mostra di sé. L'opera, unica nel suo genere nell'isola per dimensioni, è in lavorazione da tre mesi: il battesimo in pubblico avverrà in occasione della tappa del circuito Primavera in Ogliastra del 13 e 14 giugno ad Arbatax.

**L'IDEA.** Per assemblare il gigante di ferro al capannone di Baccasara si lavora senza sosta. Adriano Balloi è uno dei proprietari della BMetal, azienda specializzata nelle costruzioni metalmeccaniche che negli ultimi anni ha allargato i piani d'investimento fino alle coste del Congo: la sua è un'invenzione progettuale che coniuga lampi di creatività e competenza professionale. Da un ammasso di ferraglia sta nascendo il museo itinerante che ha i lineamenti di un guerriero della civiltà nuragica. All'obiettivo finale mancano ancora tre mesi di lavoro. L'opera da assemblare è composta da tre parti: la testa, il busto e gli arti inferiori. Imponenti anche gli scudi che la sagoma trattiene tra le mani. Sulla maestosa costruzione l'inventore e i



## GIGANTE

È alto 18 metri per un diametro di tre metri. Pesa 180 quintali ed è l'evoluzione dell'esemplare da 50 quintali realizzato e esposto alcuni anni fa da Adriano Balloi e soci. Il battesimo in pubblico avverrà in occasione della tappa del circuito Primavera in Ogliastra

suoi operai preparano i ritocchi finali: una rinfrescata di sabbia fine e di vernice color bronzo - tipica tonalità degli originali bronzetti - sarà l'ultimo passo prima del varo nella giornata di festa.

**IL MUSEO.** Nel ventre del guerriero si accenderanno le luci sulla galleria storica dentro la quale i visitatori potranno scoprire i personaggi rappresentati nelle piccole statuette nuragiche: arcieri, spadaccini, lancieri, portatori d'ascia e di pugnale. Poi, tra gli scompartimenti raggiungibili attraverso la scala a chiocciola ricavata nel busto del bisonte in ferro ci saranno anche bronzetti

raffiguranti sacerdoti, animali e oggetti d'uso comune.

**L'UFFICIO.** Tra gli arnesi in dotazione al capannone della ditta metalmeccanica è in corso di realizzazione anche un box informazioni che rappresenta un nuraghe a pianta rettangolare. Imponente la stanza: 50 quintali. Un'altra creazione artistica firmata dai mastri ferraioli originari di Girasole. Proprio al paese che ha dato loro i natali è destinato l'ufficio: la prima uscita pubblica è fissata per il 18 e 19 aprile (Cortes Aper-tas).